

Canto a la vida

(2ª mov. suite criolla para piano)

Poesía: Fernando Rodríguez

Música: Modesta Bor

Andantino, cantabile, espressivo.

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Quie-ro con - tar - te la sim-ple his - to - ria de lo que o - cu - rre a tu al - re - de -

Bch.

Bch.

Bch.

S

A

T

B

dor pa - ra que sien - tas la - tir la vi - da su co - ti - día - na re - su - rec - ción.

1

S

A

T

B

quie-ro con ción. 1. El hombre in - ven ta - ra siem - pre la vi - da, ba - jo el sol sub - sis - ti - ra el a - gri - tan su dul - ce a - le - grí - a, el a - rro - yo ca - lla su fres -

2

16

S mor la no - che can - ta su gran tris - te - za, el mar in - men - so'e - ter - no do - lor
 cor, y la ma - ña - na bru - tal tris - tu - ra, se nos en - cien - de'en el co - ra 2. Las flo - res

A

T

B

21

S Quie - ro con - tar - te la sim - ple his - to - ria de lo que'o - cu - rre'a tu'al - re - de - dor pa - ra que
 zón.

A

T

B

26

S sien - tas la - tir la vi - da su co - ti - día - na re - su - rec - ción.

A

T

B